

ICS 点击此处添加 ICS 号
点击此处添加中国标准文献分类号

DB51

四川省地方标准

DB 51/ XXXXX—2019

康巴藏族服饰 第 3 部分：稻城-乡城-得荣区域

点击此处添加标准英文译名

点击此处添加与国际标准一致性程度的标识

(征求意见稿)

XXXX - XX - XX 发布

XXXX - XX - XX

四川省市场监督管理局

发布

目 次

1 范围	1
2 区域风格划分	1
3 服饰种类	<u>11</u>

康巴藏族服饰

第3部分：稻城-乡城-得荣区域

1 范围

本标准规定了甘孜州稻城、乡城、得荣县区域内藏族服饰的地域性差异特征、分类、款式、材料、尺寸和结构。

本标准适用于康巴藏族服饰设计、生产、科研、教学、贸易、文化传播及其他相关领域。

2 区域风格划分

2.1 稻城区域

2.1.1 贡岭、东义片区

2.1.1.1 男子服饰

2.1.1.1.1 由立领衬衫、藏袍、灯笼裤、腰带和长筒靴组成。衬衫为白色，斜襟边缘、领口镶绸缎边布和盘扣；衬衫外套深棕色呢料藏袍，斜襟边缘、袖口镶绸缎边布为饰，穿着时提至膝盖处，可脱两袖扎于腰际或脱出右衣袖垂于身后；腰间系方形织纹腰带与宽边皮质镶银腰饰；灯笼裤以棉纱为料；长筒靴以毛皮、绿色带花纹氍毹和红色棉布为料。

2.1.1.1.2 服饰着装图，见图1。



图1 稻城县贡岭、东义片区男子服饰着装示例

2.1.1.2 女子服饰

2.1.1.2.1 由长裙、围裙、腰带组成。长裙主体为黑色，斜襟边缘与领口后侧贴缝红、绿、黄等彩色边布，长裙及地，下摆为绿色，裙摆正面齐腰补缝同色棉布，后面为百褶型，共 31 折，衣袖中段补缝花纹图案氍毹为饰；长裙外系彩条纹棉布半身围裙，围裙上贴缝刺绣拼接装饰；腰间系方形织纹宽腰带，且外搭金银等腰饰。

2.1.1.2.2 服饰着装图，见图 2。



图2 稻城县贡岭、东义片区女子服饰着装示例

2.1.2 稻坝片区

2.1.2.1 男子服饰

2.1.2.1.1 由立领衬衫、藏袍、灯笼裤、腰带和长筒靴组成。衬衫为白色，斜襟边缘、领口镶金色边线和盘扣；衬衫外套深棕色呢料藏袍，斜襟边缘、袖口镶绸缎边布为饰，且下摆带花纹图案，穿着时提至膝盖处，可脱两袖扎于腰际或由后至前搭于两侧肩上；腰间系方形织纹腰带与宽边皮质镶银腰饰，且正面佩戴椭圆形金银腰饰；灯笼裤以棉纱为料；传统长靴以毛皮、绿色带花纹氍毹和红色棉布为料，日常可穿长筒皮靴。

2.1.2.1.2 服饰着装图，见图3。



图3 稻城县稻坝片区男子服饰着装示例

2.1.2.2 女子服饰

2.1.2.2.1 由头饰、长裙、腰饰和围裙组成。发式为长发编成多条细辫，额前和两鬓以蜜蜡、珊瑚等对称装饰，头部左右两侧对称佩戴金银装饰，脑后搭长条形缎面镶边头帘，挂有多串金银饰品，并垂至小腿处，长裙主体为深棕色，印有圆形规则图案，斜襟边缘贴缝红、绿色边布，两袖手臂处印有对称图案装饰，长裙及地，后摆为百褶裙，褶皱为绿色、棕色、黑色带图案装饰的氍毹和花纹底色的氍毹交错折叠缝制；长裙外系彩条纹棉布半身围裙，围裙上贴缝刺绣拼接装饰；腰间系多个金银方盒形串联腰饰，裙摆正面坠椭圆形金银制裙饰。

2.1.2.2.2 服饰着装图，见图4。



图4 稻城县稻坝片区女子服饰着装示例

2.2 乡城区域

2.2.1 男子服饰

2.2.1.1 由立领衬衫、藏袍、灯笼裤、腰饰和长筒靴组成。衬衫为白色或带花纹图案的棕色和金色，领口和胸襟处多镶绸缎边布和盘扣；外套深色藏袍，多为呢料或带花纹的绸缎面料，袖口、胸襟和衣摆处镶宽边皮毛为饰，穿着时提至膝盖处，衣摆于身后有序折叠，可脱出右衣袖搭于右肩或垂于身后；腰间系彩色腰带；下身着灯笼裤；脚穿高筒皮靴。

2.2.1.2 服饰着装图，见图5。





图5 乡城县香巴拉镇男子服饰着装示例

2.2.2 女子服饰

2.2.2.1 疯装

2.2.2.1.1 由头饰、立领衬衫、连衣长裙、长马褂组成。头饰包括发式和帽饰，发式为缠绕彩色毛线的麻花绞辫，帽饰由皮质帽顶和貂毛帽檐构成；衬衫为白、红等色，外套深色连衣长裙，左衽，双袖肘处镶有一片彩色布料，占袖长的三分之一，袖边嵌彩色布料，裙摆镶红色羊毛条，背部嵌绿色布料装饰，裙摆内外折各54个，穿着时裙摆长及脚面；裙外套长马褂，马褂为桩领，飞檐肩，背部嵌绿色布料装饰，领口、袖口和裙边镶缎面或皮毛装饰，脚穿高筒皮靴。

2.2.2.1.2 服饰着装图，见图6。



图6 乡城县香巴拉镇“疯装”着装示例

2.2.2.2 日常服饰

2.2.2.2.1 由立领衬衣、藏袍、腰带和长筒靴组成。衬衣多为橙、粉红等彩色，外套白色等浅色藏袍，袖口、领口、裙边镶花纹缎面布料装饰，穿着时提至脚面，常脱出右袖扎于腰际；腰间系彩色腰带；脚穿高筒皮靴。

2.2.2.2.2 服饰着装图，见图7。



图7 乡城县香巴拉镇女子日常服饰着装示例

2.3 得荣区域

2.3.1 男子服饰

2.3.1.1 由帽子、立领衬衣、藏袍、灯笼裤、腰带和长筒靴组成。帽子为缎面，内里为皮毛；衬衣为白色，斜襟，衣襟和领口边缘镶橙色线条装饰；外套米白色藏袍，斜襟边缘镶彩礼氇氇装饰，穿着时提至膝盖处，可脱出右袖搭于身后或右肩上；腰间系彩色织纹腰带；长裤以白色棉布为料，宽腿束脚，穿着时呈灯笼型；长筒靴鞋底以浅色毛皮为料，鞋面以浅色棉布为料，内里为皮毛，靴筒由红色氇氇、丝绒混织。

2.3.1.2 服饰着装图，见图8。



图8 得荣县徐龙乡男子服饰着装示例

2.3.2 女子服饰

2.3.2.1 由头饰、立领衬衫、长马褂、腰带和长筒靴组成。衬衫以白色、红色为主，长水袖，领口、斜襟边缘多镶贴金色缎面为饰；衬衫外套由棉布、毛皮混织的长马褂，厚型长马褂领边镶贴彩色氍毹，马褂裙摆由皮毛、织纹布料和毛皮有序拼接而成，穿着时提至脚面，同色织纹布料左右对称，裙边有毛织垂须，腰间扎彩色织纹腰带，薄型长马褂由毛料和棉布混织而成，上身为白色毛料织成，下身裙摆以深棕色棉布为料，领边镶贴彩色氍毹为饰，腰间系皮质腰带；长筒靴鞋底以浅色毛皮为料，鞋面为黑色皮料，靴筒以黑、红色棉布为料。

2.3.2.2 服饰着装图，见图9。



图9 得荣县徐龙乡女子服饰着装示例

3 服饰种类

3.1 头式

3.1.1 男帽

由毛皮和绸布为料，帽筒高约20cm，帽沿四周缝制四块皮毛并向上翻起，两长两短，以作装饰和御寒，见图10。



图10 毛皮帽

3.1.2 女子头式

3.1.2.1 稻城区域

头发细梳成多股小辫，额前和面颊两侧戴有蜜蜡、珊瑚、玛瑙等对称饰物，两鬓对称佩戴水滴形且中央镶嵌珊瑚珠的金银制头饰，脑后佩戴黑色布料和彩色缎面拼缝的头帘，宽约10cm，长及小腿，头发左右两侧从脑后到后背均有彩链头饰相连，腰后挂金银坠饰，且两侧分别牵出对称的装饰珠链交错叠加于身后，见图11。



图11 稻城县女子头式

3.1.2.2 乡城区域

头发分梳成左右两股，与红、绿等彩色毛线缠绕编织成发辫，见图12。



图12 乡城县女子头式

3.1.2.3 得荣区域

头发于脑后梳成发髻，头戴毛线与藏银组合装饰物，藏银管状装饰佩戴于额前，左端较粗连接蓝色的编织毛线，由红绳固定，接头处散开作装饰，从左至右绕后脑一圈，右端较细连接红、绿、黄等彩色毛线，在右边叠扎蓝线外侧，并固定于发髻处，彩线穗垂于右侧耳后，见图13。



图13 得荣县女子头式

3.2 衬衫

3.2.1 面料

男士衬衫以白色蚕丝面料为主，女士衬衫以橙色、桃红色、紫红色棉布或蚕丝面料为主。

3.2.2 款式

齐腰短衫、立领，左襟大、右襟小，长水袖（日常生活装袖长超过手指5cm左右），门襟于领口、右肩胸、肋下处分设盘扣，以便于封合内外门襟，见图14。



a) 男士衬衫



b) 女士衬衫

图14 衬衫

3.3 藏袍

3.3.1 男士藏袍

3.3.1.1 面料

以毛皮、羊毛制成的氍毹及粗布为主。

3.3.1.2 款式

袍长过身，左襟大右襟小，宽腰长袖，衣领、斜襟、袖口和下摆边缘镶绸缎或皮毛制的边布，穿着时男士束腰提至膝盖，女士束腰提至脚面，腹部形成宽大的囊袋，男子可脱衣袖扎于腰际，女子衣袖扎系后应叠放腰后（右袖搭于左袖上），下摆前面应平整，后面应褶皱有序，见图15。



a) 男士藏袍（稻城）



b) 男士藏袍（乡城）



c) 男士藏袍（得荣）



d) 女士藏袍

图15 藏袍

3.4 长裤

3.4.1 面料

以白色棉布或蚕丝面料为主。

3.4.2 款式

整体呈灯笼型，穿着时应折叠缠裹，使裤脚扎于靴内，见图16。



图16 长裤

3.5 长马褂

3.5.1 薄型长马褂

3.5.1.1 面料

由棉布、毛料混织而成。

3.5.1.2 款式

上身为白色毛料织成，下身裙摆以深棕色棉布为料，领边镶贴彩色氍毹为饰，穿着时腰间系皮质腰带，提至脚面，见图17。



图17 薄型长马褂

3.5.2 厚型长马褂

3.5.2.1 面料

由棉布、毛皮混织而成。

3.5.2.2 款式

领边镶贴彩色氍毹，裙摆由皮毛、织纹布料和毛皮有序拼接而成，同色织纹布料左右对称，裙边有毛织垂须，穿着时腰间扎彩色织纹腰带，提至脚面，见图18。



图18 厚型长马褂

3.5.3 疯装长马褂

3.5.3.1 面料

以氍毹为主。

3.5.3.2 款式

桩领，飞檐肩，背部嵌绿色氍毹装饰，领口、袖口和裙边镶缎面或皮毛装饰，长及脚面，见图19。



图19 疯装长马褂

3.6 马甲

3.6.1 面料

印花缎面。

3.6.2 款式

立领，右衽，门襟于领口、右肩胸、肋下处分设盘扣，以便于封合内外门襟，长及腰，见图20。



图20 马甲

3.7 长裙

3.7.1 面料

以棉布、呢料或氍毹为主。

3.7.2 款式

立领、斜襟，双袖肘处镶有一片彩色布料或氍毹装饰，约占袖长的三分之一，裙后摆为百褶型，乡城疯装长裙袖边嵌彩色布料或氍毹，背部嵌绿色布料或氍毹装饰，裙后摆内外折各54个，稻城贡岭、东义片区长裙以领肩处贴缝彩布装饰为主，裙摆正面齐腰补缝同色棉布，裙后摆共31折，穿着时裙摆长及脚面，见图21。



a) 疯装薄型长裙



b) 疯装厚型长裙



c) 稻城贡岭、东义片区长裙



d) 稻城稻坝片区长裙

图21 长裙

3.8 靴子

3.8.1 面料

以氍氍、绒布、棉布和毛皮为主。

3.8.2 款式

鞋底和鞋面由皮料制成，鞋面为黑色或白色，鞋帮可由绿色氍氍、黑红相间的棉布、乳白色皮料等粘缝而成，鞋腰至鞋尖有彩色细条纹装饰，花纹竖立，穿时用长约100cm的彩带在靴筒上部缠裹紧，见图22。



a)



b)



c)

图22 靴子

3.9 围腰

3.9.1 面料

以棉布、缎面为主。

3.9.2 款式

上端齐腰，下至过膝，腰间两侧缝缀腰带，以彩色条纹织布为底，拼缝缎面几何形对称图案，图案边缘镶彩色线条装饰，见图23。



图23 围腰

3.10 佩饰

3.10.1 女子头饰

3.10.1.1 得荣地区

呈锥形藏银管状装饰物，左端连接蓝色的编织毛线束，由彩线固定，接头处散开作装饰，从左至右绕后脑一圈并连接另一端，右端连接红、绿、黄等彩色毛线束，在右边叠扎于蓝线外侧，并留出彩色长穗做装饰，见图24。



图24 得荣地区女子头饰（徐龙乡）

3.10.1.2 稻城地区

额前和两侧以蜜蜡、珊瑚等对称装饰，额前蜜蜡上粘有珊瑚枝装饰，两鬓处对称佩戴水滴形金银装饰，脑后搭长条形缎面镶边头帘，挂有金银饰品，并垂至小腿处，发辫两侧从中段至发梢处有珊瑚珠链串连各类银质挂件对称装饰，见图25。





图25 稻城地区女子头饰（稻坝片区）

3.10.2 耳环

多由藏银制成圆环形或动物纹样，并镶嵌或串联松石、玛瑙或珊瑚等珠宝装饰，耳环上套有毛线便于佩戴，见图26。



图26 耳环

3.10.3 挂饰

椭圆形、菱形或圆形金、银质饰物，中央镶嵌松石、珊瑚或玛瑙珠装饰，小型挂饰下端连缀缨穗为坠饰，上端有便于系挂佩戴的绳线，大型挂饰整体串联后由上至下逐一佩戴，见图27。



a) 银质挂饰



b) “疯装”挂饰



c) 日常挂饰

图27 挂饰

3.10.4 项链

各类色泽、大小相近的珊瑚珠搭配天珠对称串连，见图28。



图28 项链

3.10.5 腰带

3.10.5.1 手工编织腰带

由彩色纱线编织而成，带长约200cm，普通型宽约10cm，两端坠彩线穗，花纹型中间段为红色棉布条，宽约10cm，两端由纱线编织“喜字纹”等对称图案，四周坠彩线穗，宽约20cm，见图29。



图29 手工编织腰带

3.10.5.2 皮质腰带

由皮料和银饰制成，分为宽型和细长型，皮料上镶嵌珊瑚、松石和银质装饰物件等，可挂绳线、连缀缨穗等坠饰，见图30。





图30 皮质腰带

3.10.5.3 金银饰腰带

以红色棉布为底，宽约15cm，棉布四周拼缝缎面装饰，棉布上两端缝制金制花纹方盒形饰物，方盒中央镶嵌红珊瑚珠，方盒之间缝制多个圆形空心花纹金银制饰物，以方盒为中心对称佩戴，见图31。



图31 金银饰腰带

3.10.6 佩刀

多由藏银制成，刀鞘和刀柄刻有各类花纹图案，刀鞘边缘栓系红布挂绳，见图32。



图32 佩刀